

# Pferde traben nach Musik von Michael Jackson

Reitsportverein Weißbach organisiert zweitägiges Programm – Dressur-Quadrille bildet Auftakt – Auch der Nachwuchs zeigt sein Können

VON HARALD TOEPEL

**Weißbach.** Zum 15. Mal hatte der Reitsportverein Weißbach fürs Wochenende zu seinem traditionellen Reitplatzfest auf das Gelände des Reitstalls Röhlig eingeladen. Als Höhepunkt der zweitägigen Veranstaltung erwies sich am Samstagmorgen das zweistündige Schauprogramm. Bei dem kamen nicht nur die Pferdekennner und -liebhaber auf ihre Kosten, hatten sich doch auch zahlreiche Familien eingefunden, deren Kinder sich außerhalb des Reitgeschehens vergnügen konnten.

Den Auftakt bildete eine Dressur-Quadrille, die vom Publikum mit viel Beifall belohnt wurde. Ausgeführt wurde sie von Cornelia Engel, Petra und Jasmin Röhlig, Diana Walther, Nicole Hain, Kerstin Zinner und Sandra Riedel sowie von Tino Engel, dem einzigen Herrn. „Ihn haben wir in diesem Jahr für

seine zehnjährige Treue eine vom Verein gestiftete Medaille überreicht“, berichtete seine Ehefrau Cornelia. Sie gehört dem 1994 gegründeten Verein seit 13 Jahren an und ist eine erfahrene Reiterin. In ihren Händen lag auch die Gestaltung der Quadrille. „Diese Dressur stellt hohe technische Anforderungen an Ross und Reiter und verlangt großes Können. Vor allem kommt es auf Synchronität an. Die Figuren der Paare müssen tempomäßig ausgeglichen sein. Dabei legen wir großen Wert auf die musikalische Untermalung“, erklärte sie.

Die Auswahl der Musik hat Cornelia Engel zusammen mit Ronny Lippold getroffen. Für den Trabtour-Teil haben sie den Song „Smooth Criminal“ von Michael Jackson und für die Galopptour „He’s a Pirate“ aus dem Film „Fluch der Karibik“ ausgewählt. Und da alles stimmen sollte, waren auch die schicken Kostüme samt Zylinder in

Anlehnung an Michael Jackson in den Farben schwarz-weiß gehalten. Die Akteure müssen sich um das Outfit selbst kümmern. Warum sich Cornelia Engel für den Reitsport als Hobby entschieden hat? „Es hat sich für mich kein anderes gefunden. Handarbeiten, so wie sich das meine Mutti gewünscht hat, kamen für mich nicht infrage.“

Den Erwachsenen folgten im Programm die Jüngsten, die seit zwei Jahren von Jacqueline Reißner als Jugendwart betreut werden. Bei einem Geschicklichkeitswettbewerb zeigten sie, was sie schon gelernt haben. Sei es beim Slalomreiten oder bei der Acht um die Hindernisstände herum. „Dass ich mich dem Nachwuchs verschrieben habe, darauf bin ich durch meine neunjährige Tochter Anne gekommen. Bereut habe ich es nicht, denn es macht mir viel Spaß“, sagte die Versicherungskauffrau, die Gründungsmitglied ist.



Für den Trabtour-Teil haben die Reiter den Song „Smooth Criminal“ von Michael Jackson ausgewählt. Passend dazu das Outfit. –FOTO: MARCUS RICHTER